

«ПРИНЯТА»
решением Педагогического Совета
ГБОУ Гимназии № 248
Санкт-Петербурга
протокол №9
от 30 августа 2023 года.

«УТВЕРЖДЕНА»
приказом по ГБОУ Гимназии № 248
Санкт-Петербурга
от 30 августа 2023 года №170
Директор ГБОУ Гимназии № 248
Санкт-Петербурга
_____ Н.В.Антипичева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Мир вокруг нас»
для 8 классов
на 2023-2024 учебный год
учителей английского языка Морозан Е. Г., Антипичевой Н.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир вокруг нас» (далее – Программа) для 8х классов составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», а также с учетом:

- федеральной рабочей программы воспитания, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- письма Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»).

Актуальность программы «Мир вокруг нас»

Актуальность курса внеурочной деятельности «Мир вокруг нас» обусловлена необходимостью приобщения обучающихся к культурной памяти общества.

Основное внимание в программе уделено современным подходам к организации деятельности, нацеливающих обучающихся не на пассивное восприятие сообщаемой педагогом информации, а на самостоятельный поиск и исследование, формирующие умение работать с многообразными источниками исторической и современной информации.

Программа ориентирована на расширение и дополнение знаний, получаемых обучающимися в ходе изучения учебного курса «Английский язык».

Цель курса «Мир вокруг нас» развитие знаний обучающихся в области культуры и искусства, формирование коммуникативной компетенции обучающихся в процессе обучения лингвострановедческому, культуроведческому и социокультурному компонентам обучения английскому языку.

Основные задачи курса «Мир вокруг нас»

- стимулировать познавательный интерес обучающихся к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений,
- развивать умения поисковой, исследовательской, аналитической работы на основе широкого круга источников;
- формировать у обучающихся личностное, эмоционально окрашенное восприятие мировых культурных ценностей;
- формировать у обучающихся чувство принадлежности к богатейшему культурно-историческому пространству, уважение к культурным достижениям и лучшим традициям человечества.

Место курса «Мир вокруг нас» в учебном процессе

Программа курса рассчитана на 34 часа, (1 час в неделю), которые могут быть реализованы в течение одного учебного года.

При проведении занятий предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, виртуальные экскурсии и др.

Особенностью программы является привлечение и активное использование в

образовательном процессе современных цифровых информационных ресурсов, которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о памятных историко-культурных объектах и наиболее значимых событиях и личностях российского и всемирного культурного наследия.

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне основного общего образования:

- проявление обучающимися уважения к культурному наследию мира и России;
- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям общества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Мир вокруг нас»

Содержание программы «**Мир вокруг нас**» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

– **гражданское воспитание:** активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; представление о правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

– **патриотическое воспитание:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию культуры Российской Федерации;

– **духовно-нравственное воспитание:** представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора;

– **эстетическое воспитание:** восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

– **трудовое воспитание:** установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации, города, края; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

– **ценность научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений; овладение основными навыками исследовательской деятельности; формирование и сохранение интереса к культуре и искусству как важной составляющей современного общественного сознания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (УУД):

– *базовые логические действия:* выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); систематизировать и обобщать факты; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

– *базовые исследовательские действия:* проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, определять

новизну и обоснованность полученного результата;
– *работа с информацией*: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; осуществлять анализ учебной и внеучебной информации, извлекать информацию из источника; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

– *общение*: раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

– *совместная деятельность*: участвовать в групповых формах работы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные исследования и проекты; определять свое участие в общей работе, координировать свои действия с другими членами группы, оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

Универсальные учебные регулятивные действия:

– *самоорганизация*: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

– *самоконтроль*: владеть способами самоконтроля и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; вносить коррективы в деятельность; оценивать соответствие результата цели и условиям;

– *эмоциональный интеллект*: ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

– *принятие себя и других*: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

- сформируют коммуникативную, социокультурную, страноведческую компетенцию в рамках базового содержания образования;
- обеспечат повышенный уровень освоения предмета английский язык;
- сформируют опыт творческой деятельности;
- удовлетворят познавательные интересы по обозначенной теме.

Исходя из определения компетенции (*компетенция* - определяется обычно в двух значениях: как круг вопросов, о которых личность хорошо осведомлена, обладает познаниями, опытом, и как круг полномочий какого-либо органа или должностного лица), определяются ожидаемые результаты и формы работы. Учебный курс «Мир вокруг нас» предполагает определённый уровень сформированности всех видов компетенции: коммуникативной, лингвистической, лингвострановедческой, общеучебной.

Формирование *коммуникативной компетенции* состоит в способности понимать и порождать иноязычные высказывания в разных ситуациях (как в монологической-выражение своей точки зрения, так и диалогической- беседа, обмен мнениями.).

Лингвистическая компетенция подразумевает способность обучающихся грамматически правильно строить фразы средствами другого языка, глубже воспринять лингвистическую функцию слова.

Лингвострановедческая компетенция складывается из соответствующих фоновых знаний, а также владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой.

Общеучебная компетенция предполагает владение обучающимися навыками интеллектуальной работы с учебником, словарем, книгой, компьютером, Интернет ресурсами, а также владение умственными операциями по анализу и синтезу страноведческой информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ пп	Наименование изучаемых компонентов содержания	Количес тво часов	Виды и формы контроля
1.	История предмета, первые артефакты, росписи. Первые архитектурные памятники. Дольмены, кромлехи, менгиры.	1	Визуальный контроль
2.	Фрески Крито-микенской цивилизации.	1	Визуальный контроль
3.	Мозаики Византии.	1	Визуальный контроль
4.	Искусство книжной иллюстрации. Европа, Византия. Раннее средневековье Книжные Кодексы.	1	Визуальный контроль
5.	Раннее средневековье, пластика романских фресок.	1	Визуальный контроль
6.	Пластика Египта. Скульптура Древнего и Среднего и Нового Царства.	1	Визуальный контроль
7.	Контрольная работа по древнему искусству	1	Визуальный контроль
8.	Готическое искусство живописи. Италия. Треченто, Джотто, Буонинсенья, Дуче.	1	Визуальный контроль
9.	Северное Возрождение. Нидерланды Ван-Эйки, Босх, Брейгель, религиозные портреты.	1	Визуальный контроль
10.	Мастера Высокого Ренессанса в Италии.	1	Визуальный контроль
11.	Великие художники Германии 15-16 веков. Альтдорфер. Дюрер, Кранах.	1	Визуальный контроль
12.	Русские иконы. Основные школы домонгольской Руси. Особенности стиля.	1	Визуальный контроль
13.	Искусство России, Рублёв, Дионисий, Феофан. Иконостас	1	Визуальный контроль
14.	Контрольная работа. 15-16 века. Европа, Россия.	1	Визуальный контроль
15.	Япония, гравюра, искусство ксилографии.	1	Визуальный контроль
16.	Искусство Вавилона, Шумера, Ассирии. Общие принципы.	1	Визуальный контроль
17.	Египет, храмовые комплексы Луксор, Карнак, и др.	1	Визуальный контроль

18.	Греческая классика, ордерные системы.	1	Визуальный контроль
19.	Античный Ренессанс. Эпоха Фидия. Греческая классика, Акрополь, рельефы, скульптуры, керамика.	1	Визуальный контроль
20.	Великое искусство Рима. Архитектура, строительство.	1	Визуальный контроль
21.	Типология Византийских храмов. Баптистерии, базилики, купольные храмы Айя -София, модерн в тектонике, символизм..	1	Визуальный контроль
22.	Контрольная работа по русскому и европейскому религиозному искусству.	1	Визуальный контроль
23.	Архитектура мусульманского мира.	1	Визуальный контроль
24.	Эпоха каролингов. Германия, Ахен. Зарождение романского стиля во Франции.	1	Визуальный контроль
25.	Романский стиль Германии, Англии, общие принципы и особенности национальных школ Европы.	1	Визуальный контроль
26.	Архитектура древнего Китая и Японии.	1	Визуальный контроль
27.	Древнерусский Ренессанс. Домонгольская архитектура 10-13 веков. Образы Софии и Троицы. Новгород, Псков, Владимиро-суздальская архитектура, рельефы.	1	Визуальный контроль
28.	Раннее Возрождение. Италия. Идеи гуманизма. Творчество Брунеллески и его школа.	1	Визуальный контроль
29.	Северное Возрождение. Нидерланды. Ван-Эйки, Босх, Брейгель, религиозные портреты.	1	Визуальный контроль
30.	Великие художники Германии 15-16 веков. Альтдорфер. Дюрер, Кранах.	1	Визуальный контроль
31.	Высокий ренессанс в архитектуре. Браманте, Альберти, Микеланджело, основные архитекторы 15-16 веков.	1	Визуальный контроль
32.	Живопись и скульптура в архитектуре Микеланджело, основные мастера скульптуры Европы.	1	Визуальный контроль
33.	Начало Российской архитектуры. Аристотель Фьорованти. Кремль. Итальянцы в России.	1	Визуальный контроль
34.	Контрольная работа. Архитектура и пластика.	1	Визуальный контроль
	Итого:	34	